

DE



NIEUWSBRIEF

ZOMEREDITIE

Juni 2021

Instituut Sint-Vincentius a P. Nachthofstraat 3 - 9308 Gijzegem



Beste lezer

Een verdwaalde fles handontsmetting, vele dozen keukenrol, hier en daar een achtergebleven mondkmasker en de vele instructies op de muren tonen het beeld van een bewogen schooljaar. De voorbereidingen voor het nieuwe schooljaar gaan van start met een grote schep hoop. Hoop voor het volgend schooljaar, een jaar zoals voorheen zonder de vele veiligheidsmaatregelen. Het kostte iedereen veel energie om vol te houden en samen is het gelukt om van onze school steeds een veilige plaats te maken. Dit is een verwezenlijking van iedereen samen, enkel samen staan we sterk. We houden onze schouders hoog, nemen de tijd om onze batterijen op te laden en zien elkaar graag terug in september. In deze zomereditie van de nieuwsbrief bekijken we terug op de laatste maanden van dit schooljaar met woord en beeld. Veel lees- en kijkplezier. Prettige vakantie!

Christine Grysolle - Manfred Moortgat - Bert Van den Abbeele



LIEVE LERAAR

O we voelden ons soms slecht,
snakten digitaal naar 'echt',
maar we konden onomwonden,
Veel en vaak bij jou terecht.

Want dat kan een leraar goed,
zelfs als afstand houden moet:
zichtbaar blijven, zeggen, schrijven
dat het zin heeft wat je doet.

Stijn De Paepe

KLA
355

In deze editie:

Cursiefje van een leerkracht	2
SVI leesteam creëert leesplekjes	3
Herinhuldiging gedenkplaat Brigade Piron	3
Sportdag in klasbubbels	4
SVI gaat PAARS	10
Het vaccinatieteam van SVI	11
The Masked Singer @ SVI	12
De lunchbox van 4STW	14
Op het nachtkastje van ...	15
SVI - talenten in de kijker	17
SVI is meer dan enkel theorie	20
Waterraket	21
Project Economie & Organisatie	22
Ontspanning in 2MAWE	23
Proclamatie 2021	24
In de bloemetjes	26
Zeilreis 2021	27
Bestelinformatie nieuwe boeken	28
Kalender	28
Openingsuren zomervakantie	29

VACARE

Vakantie. Een woord dat iedereen in gelukzalige gedachten verzonken doet wegdromen. Het contrast tussen school en vakantie is even diep uitgesleten als dat tussen 'goed' en 'kwaad' of 'wit' en 'zwart'. Haast elk proefwerk, om maar iets te zeggen, eindigt met het verontschuldigend klinkende 'fijne vakantie gewenst'. Het woord ook dat met een aan honderd procent grenzende zekerheid als eerste bovendrijft wanneer iemand schoorvoetend toegeeft in het onderwijs te staan.

De ideale gelegenheid dus om nog een allerlaatste lesje mee te geven. 'Vakantie' heeft zijn wortels namelijk in het, jawel, Latijn. 'Vacare' betekent zoveel als 'vrij zijn, leeg zijn'. Het woord 'school' komt dan weer uit het Grieks. Σχολή staat voor 'vrije tijd, ontspanning'. Oei. Voelt u ook die fronsende wenkbrauwen? School en vakantie betekenen etymologisch blijkbaar krek hetzelfde. Hoe ironisch taal kan zijn, weet iedereen die *l'accord du participe passé* heeft moeten studeren. Hoewel. Wie nu afstudeert, kijkt binnenkort ongetwijfeld terug op zijn of haar leerjaren aan het SVI als een rustige en oriënterende periode. Wie straks het werkveld binnenrolt, denkt vol heimwee terug aan zijn of haar studietijd. Want het was toch mooi, dat zorgeloos kunnen genieten van tijd en ruimte om zichzelf te leren ontplooien. School en vakantie. Geniet van allebei!

P. Van den Bossche



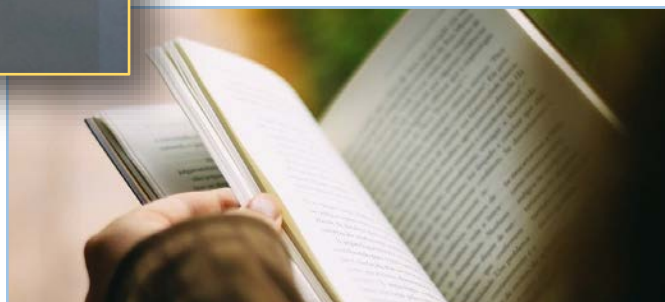
Uit recente studies zoals het PISA-onderzoek blijkt dat de leesmotivatie van Vlaamse jongeren daalt. Onze school bleef niet bij de pakken zitten: onder impuls van Mevr. Martens, leerkracht Nederlands-Engels, richtte de school een SVI-leesteam op. Dat team werd op zijn beurt geselecteerd voor het Boeken Troef!-onderzoeksproject van de hogeschool Odisee in Aalst. Dit project ondersteunt scholen om zowel een duurzaam leesbeleid als een motiverende leesomgeving uit te bouwen.

Afgelopen schooljaar organiseerde het leesteam al enkel activiteiten in het kader van de Voorleesweek, de Jeugdboekenweek en Gedichtendag. Op Gedichtendag kropen leerlingen van 1 tot 6 in hun pen. Eerst koos elke deelnemende klas een winnend klasgedicht. Per jaar werd er vervolgens een stemming georganiseerd waarbij de leerlingen konden stemmen voor het beste gedicht van hun jaar. De 6 winnende gedichten, omge-

zet tot raamgedichten door de leerkrachten PO, pronken nu op enkele ramen op het schoolterrein.



Ook tijdens de zomervakantie zit het leesteam niet stil. De bibliotheek krijgt er een mooie leesplek bij: een plaats waar je rustig kan lezen, leestips kan krijgen van leerkrachten en medeleerlingen en kan snuisteren in nieuwe boekenpakketten samengesteld door Utopia. Kortom, een must-see en -do volgend schooljaar!



EEN STUKJE LOKALE GESCHIEDENIS KEERT TERUG NAAR SVI



Aan de gevel van het SVI werd precies 26 jaar na de eerste inhuldiging de gedenkplaat van het First Belgian Armoured Car Regiment 1945-1995, beter gekend als de Brigade Piron, herbevestigd.

“We zagen alleen glunderende gezichten, zowel bij de kloosterzusters en de directie van het Instituut als bij de Koninklijke Vereniging Oud-strijders Brigade Piron en andere samenwerkende partners aan dit project”, zegt Dirk Vijverman, voorzitter van de Vaderlandslievende Kring Groot-Haaltert. “Bovendien vervullen we hiermee de laatste wens van wijlen René Pyck uit Aalst, die lid was van de Brigade Piron.”

1.500 soldaten

De Vaderlandslievende Kring Groot-Haaltert deed al een tweetal jaar onderzoek naar de gedenkplaat van de ‘First Belgian Armoured Car Regiment 1945-1995’ of later de ‘Brigade Piron’. De eerste Belgische infanteriebrigade werd opgericht in 1942. kolonel Piron was be-

velhebber van Belgen en Luxemburgers die in mei 1940 naar Groot-Brittannië vluchtten. Op 7 augustus 1944 zorgden ze mee voor de bevrijding van diverse Franse steden en hielpen ze mee aan de bevrijding van België. In totaal verbleven 1.500 Belgische soldaten van de Brigade Piron met hun pantserwagens van eind januari 1945 tot 15 mei 1945 in de school Sint-Vincentius in Gijzegem.

Op 13 mei 1995 werd daar een gedenkplaat onthuld, maar bij de nieuwbouw van het klooster en scholencomplex in 2002 werd het verwijderd. Een zuster zorgde ervoor dat de plaat zorgvuldig bewaard werd. Met dank aan de kloosteroverste, Hubert Timmerman van de Heemkundige Kring Denderland en de directie van het SVI kon het stuk opnieuw worden bevestigd.



Sportdag in klasbubbel

In tegenstelling tot andere jaren en door de gekende redenen, werd dit schooljaar de sportdag voor alle klassen verspreid over enkele weken. Ondanks de beperkingen slaagde het korps van sportleerkrachten er toch in om een leuke en gevarieerde sportdag op touw te zetten. De leerlingen van 5 en 6 LOSP mochten al deze groepen doorheen de binnen- en buitenactiviteiten begeleiden. Ondanks de weergoden ons niet altijd goed gezind waren, zorgde deze dag duidelijk voor een mentale boost bij onze leerlingen!

Een kleine impressie van hoe onze leerlingen deze dag hebben beleefd.

(Alle andere binnengeleverde foto's kan je bekijken in het fotoalbum op Smartschool)



De sportdag was ...

sportdagachtig goed georganiseerd
avontuurlijk voor herhaling vatbaar
intensief tof vermoeiend
lachen heel leuk
intens uitdagend fantastisch sportief heel leuk
grappig superleuk
leuk om te verbreken creatief
met te gekke activiteiten super nice
voor herhaling vadbaar geweldig

Mentimeter



3LAT



"Graag wil ik jullie bedanken voor de leuke sportdag die jullie mijn dochters hebben bezorgd. Ook al zaten de weergoden niet mee, ze waren allen zeer tevreden. Vol enthousiasme vertelden ze wat er allemaal die dag te doen was. Dank jullie wel voor de organisatie van deze mooie activiteit!"



1VKG





“Aangezien wij door corona nog niet veel les hebben mogen geven omdat de stages allemaal afgelast werden, kwam de sportdag als geroepen. Het was een zeer toffe, leerrijke, maar zeker ook vermoeiende dag.

Bijna de hele sportdag stond in het teken van teambuilding. Het was voor ons heel mooi om te zien hoe de klassen samenwerkten en alle mogelijke tactieken/manieren probeerden te vinden om een snelle tijd te behalen. De variatie in de groepen leerde ons op verschillende manieren om te gaan met de leerlingen. De ene groep had al wat meer motivatie nodig dan de andere. De theorie van de lessenagogiek konden we hier toepassen in de praktijk.

Alle activiteiten waren goed gekozen en heel aangenaam om te geven en natuurlijk ook om zelf te doen. De leerlingen die we mochten begeleiden, waren dan ook zeer enthousiast. Al stonden we in het begin niet te springen voor de denkspelletjes, toch vonden we dit tijdens onze sportdag een ideaal rustmoment na alle intensieve activiteiten.

De positieve reacties van de leerlingen en leerkrachten achteraf motiveerden ons en gaven ons een boost om verder te doen.

We hebben veel bijgeleerd en mocht je ons vragen of we het nog eens willen doen, dan zeggen wij zeker volmondig JA.”

Laura Maes - 5LOSPA







5HUW2 - 5WEW12



3ECA - 3HUW1



SVI gaat PAARS

Nee, de campagne PAARS heeft niets met voetbalploegen of politieke partijen te maken. PAARS is onderdeel van een wereldwijde sensibiliseringscampagne die ook in Vlaanderen en Brussel mikt op meer verdraagzaamheid en respect voor LGBT+* -jongeren.

Er werd opgeroepen om op 17 mei, de Internationale Dag Tegen Homofobie en Transfobie, paars of paarse accenten te dragen om steun te tonen aan LGBT+-jongeren.

Stop het pesten, draag paars

De 15-jarige Amerikaanse Brittany McMillan riep in 2010 haar medescholieren via sociale media op om paars te dragen, als teken van solidariteit met LGBT+-jongeren, die dikwijls gediscrimineerd en gepest werden. Die zogeheten 'Spirit Day' werd een groot succes. Brittany koos de kleur paars omdat die uit de regenboogvlag komt en kracht en moed, 'spirit' dus, symboliseert. Iedereen heeft kracht en moed nodig om op te komen voor zichzelf en te zijn zoals je bent.

Na het overweldigende succes in de VS volgden andere landen met een gelijkaardige campagne, o.a. Nederland, waar elk jaar meer dan 1000 secundaire scholen deelnemen aan 'Paarse Vrijdag'.

België

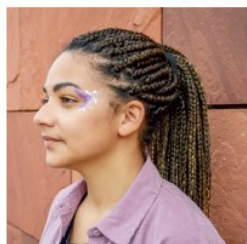
In Vlaanderen bestaat de campagne al sinds 2011 en heet ze gewoon 'PAARS'. Een groepje superenthousiaste vrijwilligers, omringd door experts, slaagt erin om elk jaar steeds meer scholen warm te maken en deel te nemen aan PAARS.

Als warme school kon SVI hier natuurlijk niet aan ontbreken!

Wil je meer informatie over deze campagne?

www.paars.today

Embrace Diversity

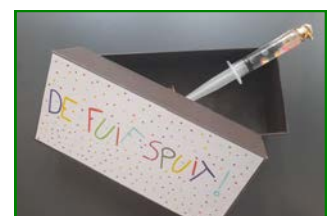
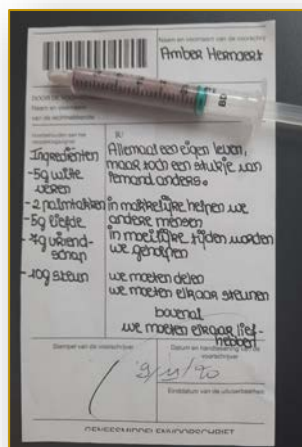


HET VACCINATIETEAM VAN SVI

In één van de lessen plastische opvoeding gaf mevrouw L. De Clercq haar leerlingen volgende opdracht:

Creëer een geneesmiddel dat je uit de coronasleur kan trekken. Wat heb je het meest gemist in deze periode?

En óf ze fier is op het eindresultaat! Alle werkjes zijn nog te bewonderen in de etalagekasten van CPO.





Het doek is gevallen en zo de maskers ook. Wekenlang zat iedereen in spanning, wie wint de Masked Singer @ SVI? En welke gezichten schuilen er achter die geweldige kostuums?

Exclusief voor deze nieuwsbrief kon mevrouw De Paepe een interview meepikken met niemand minder dan dé winnaar: KOALA alias Jochen Keymeulen, secretariaatsmedewerker van de school.



Dag meneer Keymeulen, of zeg ik liever meneer Koala?
Kies maar!

Jij bent de winnaar, had je dit eigenlijk verwacht?

Ik had het zeker niet verwacht maar eenmaal in de finale hoopte ik het wel. Eerst wou ik gewoon door de eerste ronde geraken. Wanneer dat gelukt was wou ik wel zo lang mogelijk meedoen.

werkvloer' van de radiozender JOE fm. Ik zat meteen in de halve finale. Wanneer ik zou doorstoten naar de finale zou de ochtendshow met Anke & Sven doorgaan bij ons op het SVI. Maar toen kwam de eerste lockdown en werd alles afgeblazen. Zeer jammer! De laatste tijd hou ik mij vooral bezig met het singer-songwriter-project:

[Spring Creek Revival | vi.be](https://www.vi.be)

Wat vond je van je tegenspelers? Wie was voor jou de grote concurrent, wie mocht van jou winnen?

Iedereen heeft het geweldig gedaan en was ook zeer goed verkleed! Jammer dat er geen groepsfoto bestaat van alle karakters samen. Cleopatra was zonder twijfel mijn grootste concurrent, in de voorrondes en de halve finale had mevrouw Putteman ook meer stemmen dan mij. Ik had gedacht dat zij zou winnen.

Mooi kostuum had je daar, had je dit speciaal aangeschaft voor deze show? Hoe kwam je op dat idee?

Als echte Aalstenaar (Oilsjteneir) maak ik deel uit van de losse carnavalgroep 'OLG Wapeisderaf'. In 2020 waren er hevige bosbranden in Australië maar ook Theo Francken kwam veel in de media als staatsecretaris voor asiel en migratie. Wij waren de door bosbrand geteisterde koala's. We droegen ook een valse krantenkop mee: Eerste vluchtelingen komen aan uit Australië, Theo Francken:

"Liever geflambeerd dan bruin". Ik heb de kop van de koala dus zelf gemaakt. Een koala-onesie vonden we niet maar een haaienonesie kwam dicht genoeg in de buurt. Misschien merkten sommige van jullie de rugvin van de haai wel op?

Wat vond je van het concept? Zingen voor een publiek, zonder publiek, lijkt me niet evident... Hoe ging dat precies? Vond je dat niet moeilijk?

De beelden en het geluid werden apart opgenomen, nog een geluk want zingen in zo'n pak had moeilijk geweest.

Ik ben op school meestal de man achter het mengpaneel wanneer er muzikale activiteiten plaatsvinden, het was leuk om deze keer eens op het podium te staan.

Zullen we Koala nog tegenkomen binnen de schoolmuren?

Ik zeg niet neen, ik zeg niet ja. Integendeel!

Daar kijken we naar uit! Dank je wel Koala voor je tijd en nogmaals gefeliciteerd!

Jullie bedankt! Voor de stemmen en mijn eerste showbizz-interview!



Kreeg je veel reactie op je optreden?

Na weken ontkennen dat ik de Koala was, kreeg ik na de ontmaskering wel veel reacties van leerlingen en leerkrachten. Blijkbaar zagen weinig collega's een zanger in mij, dat is waarschijnlijk geen compliment. Ik denk dat de fanbase van de koala zich vooral in de eerste graad bevond, daar heb ik vooral veel vuistjes gekregen. Dé corona-variant van een highfive!

Als zanger ben je niet aan je proefstuk toe, klopt dit?

Vanaf het 5e middelbaar speelde ik in bandjes waar ik gitaar speelde en/of zong, dat doe ik nu nog steeds. In maart 2020 werd ik geselecteerd voor 'Sterren op de

ONTMASKERD

FINALISTEN



Cleopatra
alias Sofie Putteman



Orio
alias Gunther Geerinckx



Koningin
alias Anneke De Moor



Grafdelver
alias Joost Korte

Ze deden het schitterend maar ook hún maskers vielen af! Had jij ze herkend?



Zwarte Ruiter
alias Evy De Blicck



Kabouter
alias Sofie Cobbaert



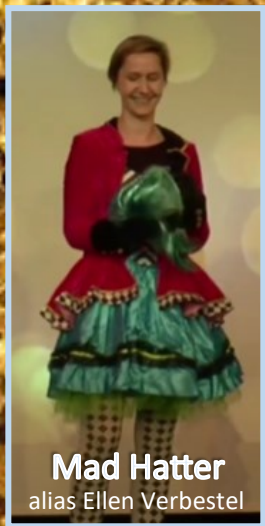
Spooky
alias Kris Callebaut



Malificent
alias
Veerle Van Vaerenbergh



Miss Caldarone
alias Katrien Van Hee



Mad Hatter
alias Ellen Verbestel



Aap
alias Stijn Nobels



Leeuw
alias
Stefaan Van Gysegem



Smurf
alias
Jasmijn Van Wesemael



Chantal De Kwal
alias Anja De Canck



DE LUNCHBOX VAN 4STW

Tijdens de laatste les 'integrale opdrachten' bereidden de leerlingen van 4stw een picknick met bentobox. Je kent ze wel, de Japanse lunchbox met vakjes en laagjes vol kleurrijke én gezonde hapjes.

Wat leverde dit mooie 'werkjes' op, bijna te mooi om op te eten!



Strandlaken, zonnebril, zonnecrème én een goed boek. In deze rubriek gaan we op zoek naar welk goed boek er bij jou naast je strandlaken en/of nachtkastje ligt, al dan niet op vakantie.



Op het nachtkastje van ...

ALINE CORRIJN

Leerlinge uit 1VKF

Hallo lieve lezers,

Het boek dat momenteel op mijn nachtkastje ligt, is *IQ 140* van Dirk Bracke. Ik heb dit boek gekozen omdat de titel mij aansprak. Een IQ van 140? Klinkt heerlijk, zal je denken, maar... niet iedereen denkt er zo over.

Het boek gaat - zoals de titel zegt - over hoogbegaafdheid. Lauren en Jonathan hebben een IQ van 140, wat betekent dat ze hoogbegaafde tieners zijn. Dat is ook de reden waarom ze gepest worden op school. Ik vind *IQ 140* een schitterend boek geschreven door de bekende jeugdauteur Dirk Bracke. Het boek leest zeer vlot en bevat niet te veel moeilijke woorden. Een echte aanrader!



Ik heb voor het boek (gewoon) *Gevoelig* van Luc Desamps gekozen. Het gaat over een meisje dat hooggevoelig is, waardoor ze op school wordt gepest. Op een dag wordt ze verliefd op haar buurjongen. Zelf zou ik het boek zeker aanraden, omdat je echt voelt hoe het is om hooggevoelig te zijn en hoe hard het pesten soms aankomt. Ik vond het boek net nog toffer, omdat er wat poëzie in voorkomt.



Ikzelf ben een echt leesbeest! Maar ik ben wel moeilijk in het kiezen van boeken. Mijn favoriete auteur is Roald Dahl. Ik heb bijna al zijn boeken gelezen. Eén van mijn favoriete boeken is *De reuzenperzik*, dit boek wil ik zeker eens opnieuw lezen.

Een vraag die me echt al zo ontzettend vaak gesteld is, is: "Op welke plek lees jij het liefst een boek?" In eerste instantie denk ik dan: "Tja, ik heb niet echt een vaste plek." Soms vind ik het fijn om lekker in mijn bed te kruipen met een dekentje en een goed boek. Maar als ik dan toch een favoriete plek moet bedenken om te lezen, zoek ik eerder mijn "zetelke" op!

FLEUR HEYVAERT

Leerlinge uit 1VKG

Vroeger vond ik lezen helemaal niet tof, maar nu vind ik lezen geweldig! Je kruipt in een wereld waar je nog nooit bent geweest en je voelt emoties die je nog nooit zelf hebt ervaren.

Liefst lees ik in de tuin (in de zon) of in mijn bed voor het slapen gaan. Er staan nog veel boeken op mijn lijstje, de volgende ligt al klaar: *Schildpadden tot in het oneindige* van John Green. Dit gaat over iemand die moet leren omgaan met angststoornissen. Het lijkt me een heel interessant boek en ik kan haast niet wachten om te beginnen!



STIJN NOBELS

Leerkracht Nederlands

Welk boek ligt er momenteel op jouw nachtkastje?

Bij mij ligt momenteel het boek *Grand Hotel Europa* van Ilja Leonard Pfeijffer op mijn "nachtkastje". Op mijn nachtkastje is wel veel gezegd, want ik lees nooit in bed. Als ik begin te lezen, weet ik niet van ophouden. Daardoor zou ik tot 2-3 uur 's nachts lezen. Als jonge vader heb ik mijn nachtrust nodig, dus te lang lezen is uit den boze.

Wat is de reden dat je dit boek gekozen hebt?

La Superba, een ander boek van Pfeijffer, had ik al gelezen. Dat was zo'n FANTASTISH boek dat ik op slag verliefd werd op de auteur. Op zijn schrijfstijl wel te verstaan, want ik moet eerlijkheidshalve toegeven dat Pfeijffer niet moeders mooiste is.

Waarover gaat het?

Deze ogenschijnlijk simpele vraag is zeer moeilijk te beantwoorden. *Grand Hotel Europa* gaat over allerlei zaken. De schrijver neemt zijn intrek in het vermaarde *Grand Hotel Europa* om zijn stukgelopen relatie met Clio te overpeinzen. Het is een theateraal verhaal, waarin Pfeijffer vertelt over massatoerisme en zijn vernietigende gevolgen, over een zoektocht naar een verloren gegaan schilderij van Caravaggio, over de mysterieuze gasten in het hotel, die uit een andere tijd lijken te stammen, en tenslotte over de tanende macht van Europa, waarnaar hij met nostalgie terugkijkt. Europa leeft in het verleden en heeft enkel zijn verleden aan te bieden.

Zou je dit boek aanraden?

Volmondig 'ja'. Eens je het boek openslaat, dan wil je niet meer stoppen met lezen. Het is natuurlijk voor lezers die van een uitdaging houden.

Wat is jouw favoriete leesplek?

Eén favoriete leesplek heb ik niet. De setting is voor mij belangrijker. Het liefst lees ik een boek in het zonnetje op een comfortabele plek en met een hapje en een drankje bij de hand.



Welk boek zou volgens jou op iedereen zijn leeslijst moeten staan?

Aan alle leerlingen kan ik de boekenreeks van Harry Potter aanraden. Tijdens het lezen waan je jezelf in een andere wereld. Geef toe, wie heeft er op zijn elf jaar niet stiekem gehoopt om een brief van Zweinstein te ontvangen?

Daarnaast wil ik ook *Gebroeders* van Joost van den Vondel aanraden. Het is een meesterlijk treurspel waarin koning David voor een verscheurende keuze staat. Kiest David het juiste? Of kan je hem betichten van schijnheiligheid?

Welk boek staat zeker nog op jouw lijstje?

Mijn volgend boek dat ik wil lezen is een klassieker, namelijk *Madame Bovary* van Gustave Flaubert. Het is gewoonweg een boek dat je moet gelezen hebben.

Ben je een echt leesbeest?

Over het algemeen ben ik wel een beest, dus ik beschouw mezelf ook als een leesbeest.

Welk boek zou je graag nog eens opnieuw lezen?

De procedure van Harry Mulisch. Dit boek moest ik ooit lezen voor een leesportfolio-opdracht van Nederlands. Zoals de meesten onder ons keek ik er niet naar uit om het boek te lezen. In het zesde jaar heb ik wel wat beters te doen, dacht ik in al mijn onwetendheid. Maar zoals je kan raden, las ik het boek zeer graag.

Heb je zelf schrijfallures? Of blijft het bij lezen?

Ik heb absoluut geen schrijfallures. Om een roman, een dichtenbundel of wat dan ook te schrijven, heb je veel talent nodig en precies dat talent ontbeer ik.

SVI-talenten in de kijker

GRIEKSOlympiade



Borre Vandermeulen en de zusjes Marthe en Lotta Dhossche, poseren trots met hun docent Myriam Luypaert.

Begin januari namen de leerlingen van 5 GrLa deel aan de **Grieksolympiade**. Voor vijfdejaars bestaat de proef uit een klassikale vertaling van een fragment uit Homeros, de oudste dichter uit de Europese literatuur. Homeros is velen bekend van de Ilias, een epos rond de Trojaanse Oorlog waarin Achilles een hoofdrol speelt, en van de Odyssea, het verhaal van de terugtocht van Odysseus naar zijn geboorte-eiland Ithaca.

Het overbrengen van een Griekse tekst in fraai Nederlands kostte enkele lesuren. Het was immers een hele uitdaging om met inlevingsvermogen en taalcreativiteit een literaire vertaling af te leveren. Onder de leiding van de leerkracht Grieks, Myriam Luypaert, werd de tekst volgens de gebruikelijke methode geanalyseerd en geïnterpreteerd.

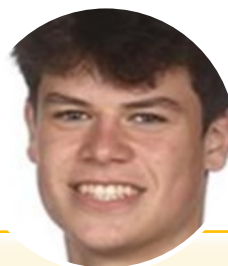
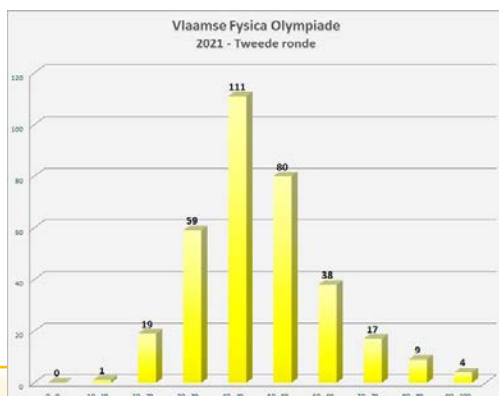
Deze inspanning werd beloond met een uitstekend resultaat: op de 27 deelnemende Vlaamse schoolgroepen behaalde Gijzegem een eerste plaats (ex aequo met een andere school) en werd hiermee laureaat in de Homeroswedstrijd.

Voor de winnaars van de Grieks- en Latijnolympiade is er gewoonlijk een proclamatie voorzien aan één van de Vlaamse universiteiten. Omdat de Coronamaatregelen echter nog niet toestonden om grote proclamaties te organiseren, heeft het inrichtend comité beslist om een afgevaardigde naar de school te sturen. Met een kleine receptie in het bijzijn van de directie, werden de leerlingen van 5 GrLa op een gepaste wijze in de bloemetjes gezet: ze kregen een heus boekenpakket en een oorkonde overhandigd, gevolgd door een hapje en een drankje. Proficiat, Borre, Lotta en Marthe!

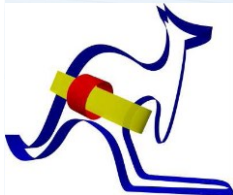
RICHTING MORGEN
MET WETENSCHAP, TECHNOLOGIE,
CREATIVITEIT & INNOVATIE

CERTAMINA
VLAAMSE OLYMPIADE LATIJN & GRIEKS

FYSICA OLYMPIADE

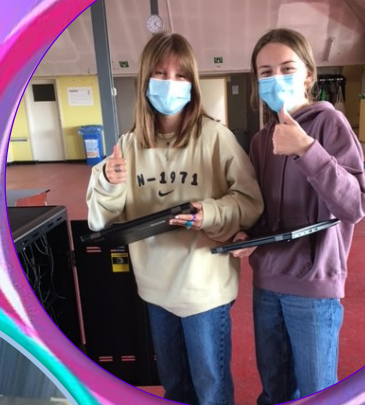


Op 20 januari 2021 plaatste Benjamin Van Hecke uit 6WEWI2 zich voor de volgende ronde van de fysica olympiade. Hij was één van de 338 leerlingen die door mocht naar de tweede ronde. Op woensdag 17 maart werden aan de hand van dertig vragen de 26 finalisten gekozen. Ondanks Benjamin zijn mooie score van 60%, lag de cesuur voor de finale op 77%. De gemiddelde score was 49%. We zijn enorm trots op de prestatie van Benjamin, want uit de statistieken blijkt dat hij behoort tot de 20% van de best presterende leerlingen. Proficiat, Benjamin!



Op donderdag 22 april namen 100 leerlingen uit de eerste graad deel aan de kangoeroewedstrijd. Deze internationale reken-, denk- en puzzelwedstrijd wordt wereldwijd georganiseerd. Zo namen meer dan 6 miljoen leerlingen deel in meer dan 70 landen! De bedoeling is om de leerlingen eens niet-alledaagse, gezante en soms grappige vraagstukjes aan te bieden, zodat zowel leerlingen mét, als leerlingen zonder wiskundeknobbel hier plezier aan kunnen beleven. Alles werd corona-proof én voor de eerste keer digitaal georganiseerd! Een hele uitdaging!

Bedankt aan alle leerlingen die deelnamen!



Proficiat
aan de top 3!

1

Jade Vyncke (1KLS)

2

Thomas A. (1KLS)

3

Noa Herrebaut (2MAWE)

Op maandag 31 mei ging de **meerkamp atletiek** door. De weergoden waren ons alvast gunstig gezind. De leerlingen van 5 en 6 LOSP hebben het beste van zichzelf gegeven bij de verschillende disciplines; sprint, 60m horden, kogelstoten, speerwerpen, veren hoogspringen en als afsluiter de 1500m (800m/1000m voor de meisjes).

Tijdens deze meerkamp werden ook enkele **schoolrecords** verbroken:

Lara De Sutter uit 6LOSP verbrak het schoolrecord hoogspringen. Als niet-hoogspringster sprong zij maar liefst 1m50 hoog!

Laura Maes uit 5LOSP verbrak zelfs 3 schoolrecords:

100m sprint: 12''97

1000m: 3'04''

Verspringen: 4m63



Proficiat Lara De Sutter en Laura Maes!

HAIKU WEDSTRIJD

Ambassade de France en Embassy of Japan

Elk jaar organiseren de ambassades van Frankrijk en Japan in België een wedstrijd "Haiku" voor alle Belgische jongeren die Frans leren als moedertaal of als vreemde taal. De bedoeling is om deze mooie taal te promoten bij iedereen, maar ook om aan te tonen dat taal iets menselijks, iets internationaals is: ze dient om te communiceren, om emoties over te brengen.

De haikuvorm is ideaal om verschillende culturen samen te brengen: hij weerspiegelt het Japanse ideaal om de natuur als levensbron te gebruiken, om stil te staan bij elk aspect van het leven en dit te verwoorden via taal, zo concreet en simpel mogelijk. Pure emotie. Deze dichtvorm is dankbaar overgenomen door alle talen, omdat hij de dichter de vrijheid geeft om in weinig woorden veel te zeggen, terwijl de lezer de rijkdom van de beelden en de taal om het leven beter te begrijpen, ervaart.

Onze school neemt sedert enkele schooljaren deel aan deze wedstrijd. Tot heel grote tevredenheid van de leerkrachten Frans, gooien de leerlingen van het vierde en het vijfde jaar zich voor deze opdracht. Een haiku is kort, maar in zijn beknoptheid kan hij zoveel emoties verwoorden.

Tot nu toe werd elk schooljaar ten minste één van de leerlingen vernoemd door de ambassade, maar dit schooljaar heeft onze school ook effectief de jury overtuigd. We zijn heel fier dat Nicolaas Descamps (5LAWI) de derde laureaat is in zijn reeks B1 met zijn haiku. Delphine Anseeuw (4LAT) scoorde bijzonder met haar haiku: zij is de eerste laureaat in haar reeks (Frans A2)!!!

Zij kregen elk een bon van 50 euro bij Fnac. In niet-corona jaren zou er een grootse receptie op de Japanse ambassade in Brussel gevolgd zijn.

Een haiku wordt steeds spontaan geboren: een spontaan beeld, een toevallige ontmoeting ... maar steeds beeldt een haiku zoveel emoties en levenswijsheid uit. De dichtvorm is heel strikt: steeds drie regels met een vastgelegd aantal lettergrepen 5-7-5; er moet een referentie zijn naar de natuur en een emotie. De leerkrachten Frans zijn SUPER TROTS op alle leerlingen die hebben deelgenomen.

Hier kan je de haiku's lezen van onze laureaten.

(PS de haiku's werden geschreven op het moment dat ons land bedekt was door een mooi sneeuwtapijt)

Lucie Van Ranst



*Flocon de neige
La chaleur de mon souffle
Je me sens glacée*

(Delphine Anseeuw uit 4LAT)

*Les oiseaux dans l'air
Ils pépient et gazouillent
Le son de la paix*

(Nicolaas Descaamps uit 5LAWI)



SVI DAT IS VEEL MEER DAN ENKEL THEORIE

In de les biologie speelden de leerlingen van het 3de jaar een bordspel rond diabetes. Zo leerden ze het verschil tussen de diabetestype 1, 2 en zwangerschapsdiabetes. Hierbij willen we onze dank uitspreken aan de stagiaires voor het knip- en plakwerk.



In het 2de jaar van de basisoptie wetenschappen maakten de leerlingen hun eigen sportdrank. Dit sloot aan bij het thema voedingsmiddelen en voedingsstoffen.



In het eerste jaar verkennend project **research** stelden de leerlingen het zonnestelsel op schaal voor op de speelplaats. De vakken fysica, wiskunde en aardrijkskunde werden hierin geïntegreerd.





WATERRAKET

Wist je dat je met een plastic fles, water en een fietspomp een waterraket kan bouwen? Als STEM-project gingen de raketbouwers van het 2de jaar aan de slag!



Binnenkijken tijdens de les Mens & Samenleving

Tijdens de lessen Mens & Samenleving gaan de leerlingen van het 1ste jaar actief aan de slag. In het project 'Economie & Organisatie' maken ze kennis met deze keuzeoptie voor het 2de jaar.

Ze ontdekken hoe de economische wereld werkt. Hoe pak je de marketing van een pretpark aan? Waarom steeg de prijs van toiletpapier tijdens de lockdown? Kost een zetel bij Ikea meer in Denemarken dan in Nederland? Hoe bepaalt een ondernemer de prijs van een product? Welke reclameboodschap is het creatiefst?

Tot slot beheerden de leerlingen via een spel hun eigen budget: de ene eindigde met een flink spaarpotje, de ander bleef helaas met een hoge berg schulden achter.



Project Economie & Organisatie





2MAWE
maakt hapjes en drankjes

NOG MEER PICKNICK @ SVI

Nog even *ontspannen*
voor de proefwerken van start gaan.





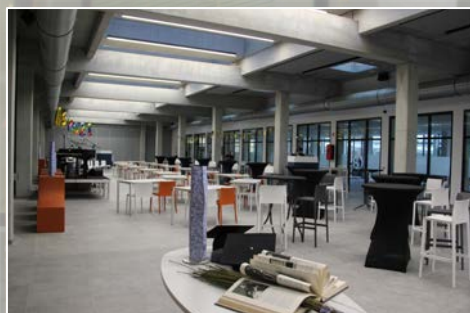
PROCLAMATIE 2021

Het was alweer een mooie editie, de proclamatie van onze afstudeerders, de klas van 2021! Opnieuw, intussen naar gewoonte én hopelijk voor de laatste keer, volgens de huidige corona-maatregelen georganiseerd.

Deze proclamatie ging door per klasbubbel en vergezeld van hun ouders kreeg iedere klas zijn eigen ceremonie. Ja inderdaad, dit tot maar liefst acht maal toe op één dag, werd de ceremonie herhaald.

Hierbij willen wij graag onze dank uitspreken naar alle medewerkers die dit mogelijk maakten.

Alle foto's staan gerangschikt per klas en zijn te consulteren via de facebookpagina van de school.



De afgestudeerden die alle 8 ceremonies met muziek en gezang begeleiden.



6STWB



6WEWI



6STWA



6STWC



6HUW



6ECMT



6HUW



6LOSP



6GRLA - LAT - ECWI



In de bloemetjes @ SVI

Na het avontuur van the Masked Singer @ SVI namen de deelnemende leerkrachten, na hun ontmaskering, even de tijd om de twee breinen achter dit idee in de bloemetjes te zetten.

Dank je wel Justine Bol en Jozefien Allart voor dit initiatief. Wij kijken alvast uit naar volgend jaar, naar een misschien non-corona-editie!



Jozefien Allart



Justine Bol

MET PENSIOEN

Niet alleen onze laatstejaars maar ook enkele leerkrachten, SVI-iconen, trokken het afgelopen jaar de SVI-deur voorgoed achter zich dicht. Mevrouw Mertens en mevrouw Van Malderen werden daarom in de bloemetjes gezet.

Ondertussen is mevrouw Bosman er al goed aan gewend, zij zwaaide SVI reeds uit in oktober.

Wij wensen deze drie iconen nog een hele mooie toekomst toe met kinderen en kleinkinderen. Het enige wat jullie nu nog moeten doen is genieten van ieder moment en dit welverdiend pensioen.



Marijke Mertens



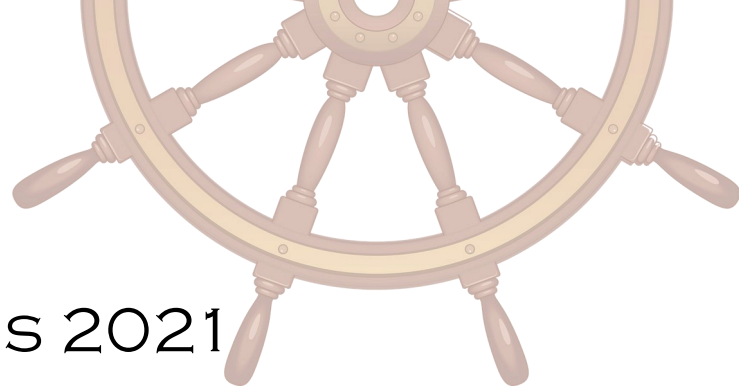
Aleide Van Malderen



Martine Bosman



LOSP-leerlingen met een mooie boodschap.



ZEILREIS 2021



Van 3 juli tot en met 9 juli trekken enkele zeebonken en zeilmeiden van het 2de jaar op zeilreis. Vorig jaar kon deze uiteraard niet doorgaan door de gekende maatregelen. Dit jaar was het ook even onzeker, daarom werd ook het aantal deelnemers zeer beperkt. De eerste die zich inschreven waren alvast zeker van hun plaatsje op de boot.

Wat staat hen te wachten tijdens zo een georganiseerde zeilreis?

Na een busreis bereiken ze het IJsselmeer in Nederland. Hier worden ze verwelkomt door de schipper en zijn 'maat'. Aan boord van het zeilschip installeren ze zich in de kajuiten en kiezen ze het ruime sop. Ze brengen een bezoekje aan de Waddeneilanden en, als de weersomstandigheden het toelaten, gaan ze richting de Friese meren. Een echte vaarroute samenstellen is niet mogelijk omdat veel afhankelijk is van stromingen en windkracht.

Zeven dagen lang wordt het schip hun uitvalsbasis. Ze slapen aan boord, koken zelf hun potje, helpen de schipper met het op- en neerhalen van de zeilen en genieten tussendoor van een hopelijk duchtig schijnend zonnetje.

Elke avond varen ze een haven binnen waar ze, afhankelijk van wat het dorpje te bieden heeft, verschillende activiteiten organiseren: een dorpspel, fietsen, even gaan zwemmen, een bezoekje aan een zeehondencentrum, enz.

Dat het een reis vol avontuur wordt, staat als een paal boven water! Wij zijn alvast benieuwd naar hun verhalen, die je ongetwijfeld nog zal lezen in de eerste nieuwsbrief van het nieuwe schooljaar.

Goede reis alvast,

Schip ahoy!

Foto's: zeilreis 2017



Ga je komend schooljaar naar het 2de jaar en wil je graag meer weten over deze zeilreis, dan kan je hiervoor terecht bij meneer Claessens.



BESTEL TIJDIG JE HANDBOEKEN

Eindelijk is die zomervakantie daar... maar vergeet niet tijdig je schoolboeken voor volgend schooljaar te bestellen. Iddink verzorgt de levering van je boeken. Het enige wat je hoeft te doen is bij hen te bestellen.

Het is belangrijk dat je dit **vóór 5 juli 2021** doet, zodat je zeker weet dat je je schoolboeken voor de start van het schooljaar in huis hebt. Bovendien maak je ook nog kans op een iPad.

Ga naar www.iddink.be/bestellen, log in met je persoonlijk account (of maak er een aan indien je dit nog niet hebt). De schoolcode **RRMPHS83** heb je eveneens nodig om te bestellen.

Van zodra je je bestelling hebt voldaan, houdt Iddink je verder op de hoogte via mail. Je boekenpakket wordt naar je thuis geleverd. Indien je niet thuis bent, ontvang je een

kaartje met aanwijzingen waar je je pakket kunt ophalen.

Heb je een vraag, kijk dan op www.iddink.be/contact. Hier kan je heel wat vragen en antwoorden terugvinden en de verschillende contactopties mocht je er niet uitkomen.

OP DE AGENDA



Bij het uitzwaaien van dit schooljaar willen we toch al enkele belangrijke data meegeven voor het nieuwe schooljaar. Hou deze alvast in het achterhoofd. Meer info over deze activiteiten, ontvang je in de loop van september.

De volledige kalender is eveneens nog steeds te consulteren via Smartschool.

03/09

Infoavond ouders 1e jaar

06/09

Schoolfotograaf

27/09

Startvieringen

28/09

Sportdag

01/10

Pedagogische studiedag

15/10

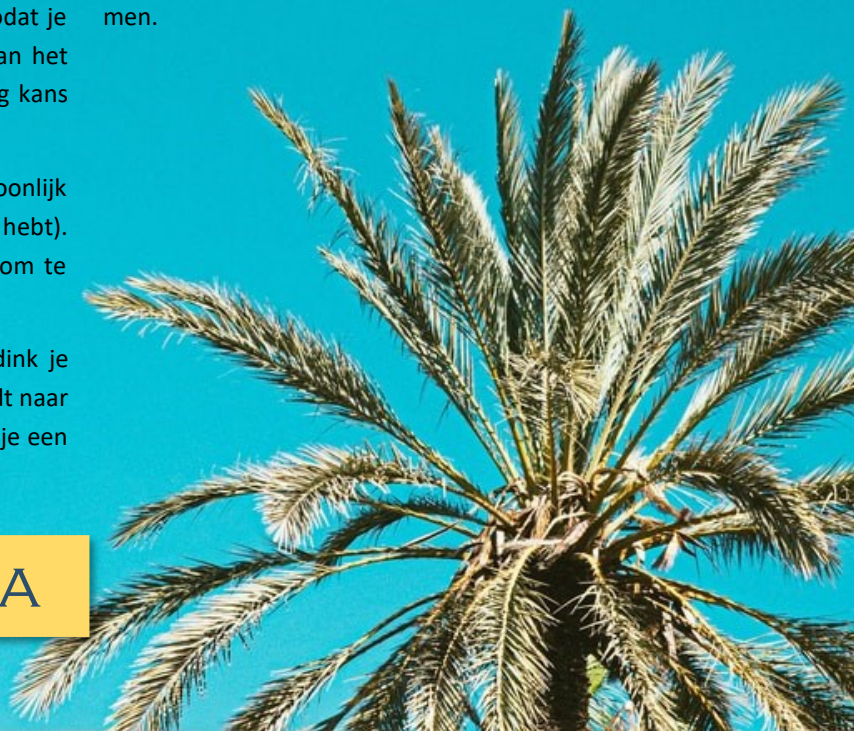
Rapport DW 1

20/10

Klassenraaddag

22/10

Dag v.d. Jeugdbeweging



De school contacteren tijdens de zomervakantie?

Tijdens de zomervakantie is de school bereikbaar op

Maandag tot vrijdag

van 9.00 u tot 12.30 u en van 13.30 u tot 17.00 u

zaterdag 9 juli en 21 augustus

van 9.00 u tot 12.30 u

De school is toegankelijk via de deur aan de blauwe koepel,
halverwege de parking.

Het secretariaat is eveneens bereikbaar via het algemeen nummer

053/72.93.40

en via mail: info@svi-gijzegem.be

ONZE SCHOOL IS GESLOTEN
van 10 juli tot en met 15 augustus



CLB Aalst contacteren tijdens de zomervakantie?



Het Vrij CLB Aalst is open tot **14 juli** en terug **vanaf 16 augustus van 8u30 tot 12u en van 13u tot 16u30**.

In de laatste dagen van juni en de eerste van juli kan het behoorlijk druk zijn. Heeft u in de periode van 1 juli tot 6 juli vragen m.b.t. studiekeuze of wenst u een gesprek met een van de medewerkers, maak dan op voorhand een afspraak voor een telefonisch of digitaal contact en kom niet fysiek langs.

U kan deze afspraak telefonisch maken op ons algemeen nummer: **053 78 85 10**

Of via de link <https://forms.office.com/r/CPMjd10GmU>

U kan langs deze weg aangeven op welk moment u een telefonisch of digitaal contact wenst. Er wordt dan een afspraak ingepland met één van de medewerkers. Vervolgens ontvangt u per mail het concrete tijdstip, naam van de medewerker en zijn coördinaten en wordt u gevraagd dit te bevestigen. De medewerker contacteert u dan op het afgesproken tijdstip.

Eénmaal **na 6 juli** kan u wel fysiek langs komen maar maakt u ook best op voorhand telefonisch een afspraak.

Tot woensdag 14 juli kan u eveneens op de algemene www.clbchat.be terecht.





*Geniet
Dans
Schitter
en straal
Kier er niet eentje
maar doe het
allemaal*

Prettige vakantie!

Voor hun inbreng en medewerking in deze nieuwsbrief, dank aan:

M. Van Driessche - K. Vink - E. Van De Maele - S. Nobels - J. Sergooris - L. Van Lierde - P. Van den Bossche - J. Allart
M. Luypaert - J. Vermaeren - T. Van Respaille - L. Van De Velde - L. Verhaeghe - L. Van Ranst - J. Keymeulen
Fleur Heyvaert - Aline Corrijn
Ann Van Wesemael

Wil je graag zelf wat inbrengen aan de volgende nieuwsbrief of is er nieuws dat je graag wilt delen?
Neem dan contact op met Ilse De Paepe via **Smartschool** of **Ilse.DePaepe@svi-gijzegem.be**